

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение Детский сад
общеразвивающего вида с.Казаново

Принята
На педагогическом совете
Протокол №
От « 03 » сентября 2024 г.

Утверждено
И.о. Заведующего МДОУ
Детский сад с.Казаново
Гладких Н.С.
Приказ № 4/от « 03 » сентября 2024 г.



**Дополнительная общеобразовательная программа
по бумагопластике
«Бумажные фантазии»
(для детей старшей группы: 5-6 лет)**

Руководитель кружка
Прокопьева Д.С.

2024г.

«Истоки творческих способностей и дарований детей на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами: чем больше мастерства в детской ладошке, тем умнее ребенок». Сухомлинский В.А.

Пояснительная записка

Ручной труд – универсальное образовательное средство, способное уравновесить одностороннюю интеллектуальную деятельность.

Физиологи установили, что наши пальцы органически связаны с мозгом, речевым центром. Поэтому тренировка рук стимулирует саморегуляцию организма, повышает функциональную деятельность мозга и других органов. Давно известно о взаимосвязи развития рук и интеллекта. Даже простейшие ручные работы требуют постоянного внимания и заставляют думать ребёнка. Искусная работа руками ещё более способствует совершенствованию мозга. Изготовление поделки – это не только выполнение определённых движений. Это позволяет работать над развитием практического интеллекта: учит детей анализировать задание, планировать ход его выполнения.

Одной из главных задач обучения и воспитания детей на занятиях прикладным творчеством является обогащение мировосприятия воспитанника, т.е. развитие творческой культуры ребенка (развитие творческого нестандартного подхода к реализации задания, воспитание трудолюбия, интереса к практической деятельности, радости созидания и открытия для себя что-то нового).

Предлагаемая программа имеет художественно-эстетическую направленность, которая является важным направлением в развитии и воспитании. Являясь наиболее доступным для детей, прикладное творчество обладает необходимой эмоциональностью, привлекательностью, эффективностью. Программа предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей.

В настоящее время искусство работы с бумагой в детском творчестве не потеряло своей **актуальности**. Бумага остается инструментом творчества, который доступен каждому.

Бумага — первый материал, из которого дети начинают мастерить, творить, создавать неповторимые изделия. С помощью бумаги можно украсить елку, сложить головоломку, смастерить забавную игрушку или коробочку для подарка и многое, многое другое, что интересует ребенка.

Обрывная аппликация – вид аппликации, выполненная из кусочков бумаги одного цвета или различных цветов, составляющих детали изображения.

Бумажный комочек - при изготовлении аппликации этим способом тонкая бумага или салфетки рвутся на маленькие или большие кусочки. Каждый кусочек при помощи пальцев рук или ладоней сминается, а затем скатывается в комочек нужной формы.

Бумажная полоска «петля» - вид аппликации, выполненный из полосок бумаги, закрепленных в одном месте в виде петли

Аппликация из круга – это вид аппликации, когда круг превращается в образ.

Знакомство с оригами – пер. с японского «сложенная бумага» - древнее искусство складывания фигурок из бумаги.

Программа кружка построена “от простого к сложному”. Рассматриваются различные методики выполнения изделий из бумаги и картона с использованием самых разнообразных техник.

Цели:

- Создание оптимальных условий для художественно-эстетического развития детей.
- Развитие творческих способностей детей средствами бумажной пластики.

Задачи:

Обучающие

- Знакомить детей с основными понятиями и базовыми формами разных техник.
- Обучать различным приемам работы с бумагой.
- Формировать умения следовать устным инструкциям.
- Обогащать словарь ребенка специальными терминами.
- Создавать композиции с изделиями, выполненными в различных техниках работы с бумагой.

Развивающие:

- Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.
- Развивать мелкую моторику рук и глазомер.
- Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей.

Воспитательные:

- Воспитывать интерес к искусству бумажной пластики.
- Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.
- Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.
- Учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Программа «Бумажные фантазии» рассчитана на 2 года (старшая и подготовительная группы). Занятия проводятся четыре раза в месяц, с сентября по май, в вечернее время.

Продолжительность занятий: 25 мин.

Форма – тематическая совместная деятельность.

Дети: Абдуллина Эмилия, Бунькова Мария, Касьянова Ксения, Комогорцев Роман, Огибенин Виктор, Мальченко Александр, Лиханова Милана, Стафеев Артём, Майдаровская Карина.

Формы и методы работы:

- Беседа
- Рассказ
- Рассматривание иллюстрации
- Показ образца выполнения последовательности работы
- Презентация

Техническое оснащение занятий.

Для занятий в кружке необходимо иметь:

- цветную бумагу,
- картон белый и цветной,

- бумажные полоски шириной 5-7 мм,
- ножницы,
- карандаши простые,
- линейка,
- клеящий карандаш
- салфетки,
- клеенка.

Целевые ориентиры:

К концу года дети должны:

- научиться различным приемам работы с бумагой;
- научиться следовать устным инструкциям;
- развить внимание, память, мышление, пространственное воображение;
- усовершенствовать мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию.
- улучшить свои коммуникативные способности и закрепить навыки работы в коллективе.

Планируемый результат реализации кружка «Бумажные фантазии»

- проведение выставок детских работ.
- Детско-родительская встреча «Мастерилкино»
- Мастер-класс «Превращение кораблика» (оригами)
- Совместная выставка работ детей и родителей

Учебные и методические пособия. Интернет ресурсы:

1. Давыдова Г.Н. Бумагопластика. Цветочные мотивы. – М: Издательство «Скрипторий 2003», 2007 г.
2. Ханна Линд. Бумажная мозаика. – М: Айрис-Пресс, 2007 г.
3. Сержантова Т.Б. Оригами. Базовые формы. – М: Айрис-пресс, 2012 г.
4. Долженко Г.И. 200 фигурок и игрушек из бумаги и оригами. – Ярославль: Академия развития, 2011 г.
5. Анистратова А.А., Гришина Н.И. Поделки из кусочков бумаги. – М: Из-во Оникс, 2010 г.
6. Просова Н.А. Оригами для малышей от 2 до 5. Складываем фигурки из бумаги. – М.: Эксмо

Тематическое планирование

Конструирование из бумажных полосок

Октябрь

	Тема	Задачи	Материал
1	«Бабочка»	Учить изготавливать бабочку при помощи бумажных полосок. Учить закреплять полоску в виде петли.	Картонная заготовка бабочки, цветные полоски, клеящий карандаш, дополнительная бумага для завершения образа, клеёнка, салфетка.
2	«Рыбка»	Продолжать учить детей делать петлю при помощи бумажной полоски.	Картонная заготовка рыбки, цветные полоски, клеящий карандаш, дополнительная бумага для завершения образа, клеёнка, салфетка.
3	«Осеннее дерево»	Совершенствовать умение детей в изготовлении поделки при помощи бумажной полоски.	Коричневая бумага для изготовления ствола и веток дерева, зелёные, жёлтые полоски для листьев, клеящий карандаш, клеёнка, салфетка.
4	«Лебедушка»	Закреплять умение делать поделку при помощи бумажной полоски	Картонная заготовка лебедя, полоски белого цвета, клеящий карандаш, клеёнка, салфетка.

Аппликация из круга

Ноябрь

1	«Божья коровка»	Учить детей изготавливать поделку при помощи круга, сложенного пополам. Продолжать учить вырезать круг по контуру. Учить аккуратно складывать круг пополам, проглаживая линию сгиба.	Заготовки бумаги чёрного и красного цвета, ножницы, клеящий карандаш, салфетки, клеёнки.
2	«Телёнок»	Продолжать учить детей делать образ коровы из круга, сложенного пополам. Учить аккуратно складывать круг пополам, проглаживая линию сгиба.	Заготовки белой бумаги, ножницы, клеящий карандаш, салфетки, клеёнки.
3	«Лягушата»	Совершенствовать умение делать поделку из круга, сложенного пополам, вырезать круг по контуру.	Заготовки бумаги зелёного цвета, ножницы, клеящий карандаш, салфетки, клеёнки.
4	«Крабик»	Закреплять умение делать поделку из круга, сложенного пополам. Совершенствовать умение вырезать круг по контуру.	Заготовки бумаги светло – коричневого цвета, ножницы, клеящий карандаш, салфетки, клеёнка.

Конструирование из бумаги, сложенной гармошкой

декабрь

1	«Русская красавица»	Учить детей создавать поделку на основе бумажной гармошки, дополняя её характерными деталями. Учить детей складывать лист бумаги гармошкой, проглаживая сгибы. Совершенствовать технику вырезания по шаблону. Развивать интерес к народным игрушкам.	Разноцветная бумага, ножницы, клеящий карандаш, салфетки, клеёнки.
2	«Снеговик»	Продолжать учить изготавливать поделку из бумаги, сложенной гармошкой, аккуратно проглаживая сгибы.	Бумага белого цвета, цветная для декора, ножницы, клеящий карандаш, салфетки, клеёнки.
3	«Ёлочка»	Совершенств умения детей в складывании бумаги гармошкой. Разрезать гармошку на 4 части, склеивая края на двухсторонний скотч.	Картон синего цвета, сложенный в форме открытки, бумага зелёного цвета, ножницы, двухсторонний скотч, салфетки.
4	«Гирлянда»	Закреплять умения детей складывать бумагу гармошкой.	Цветная бумага.

Конструирование из смятых комочков бумаги

Январь

1	«Деревья зимой»	Учить детей комкать бумажную салфетку в виде шарика., аккуратно пользоваться клеящим карандашом при наклеивании шариков. Воспитывать эстетический вкус.	Лист чёрного картона, бумажные салфетки,клеящий карандаш.
2	«Птицы в кормушке»	Продолжать учить детей делать поделку из комочков из смятой бумаги.	чёрного и красного цвета, клеящий карандаш.
3	«Рукавичка»	Закреплять умения детей делать комочки из смятой бумаги.	Шаблон рукавички, белые салфетки, клеящий карандаш

Февраль

1	«Зайчики»	Учить детей способом оригами делать зайца. Учить аккуратно и правильно делать сгибы.	Бумага белого цвета.
2	«Собачка с косточкой»	Продолжать учить детей делать поделку способом оригами. Обращать внимание на ровное сгибание бумаги.	Бумага коричневого цвета.
3	«Кораблик»	Продолжать учить детей делать поделку способом оригами	Бумага белого цвета
4	«Весёлые гномики»	Совершенствовать знания детей при работе с бумагой. Продолжать учить делать поделку способом оригами.	Цветная бумага

Март

1	«Букет цветов»	Учить детей симметрично вырезать цветы. Закручивать края для придания объёма.	Бумага белого и зелёного цветов, клеящий карандаш.
2	«Цветы для украшения»	Закреплять умение сгибать бумагу в форме гармошки, склеивая края придать форму цветка.	Цветная бумага, клеящий карандаш, степлер.
3	«Подснежники»	Учить детей делать цветок подснежника из ватных дисков. Вырезать цветок по контуру, а затем отгибать края, придавая цветку объём.	Ватные диски, зелёная бумага, клеящий карандаш.
4	«Тюльпаны»	Учить детей делать объёмные цветы тюльпанов. Учить симметричному вырезанию лепестков, с наклеиванием. Дополнять работу листьями и стеблями.	Цветная бумага, клеящий карандаш, ножницы.

1	«Скворечник на дереве»	Учить детей приёмом закручивания бумаги делать ствол дерева, Веточки выполнять техникой закручивания полоски на карандаш. Дополнить композицию скворечником и птицей.	Голубой картон, цветная бумага, птичка, клеящий карандаш.
2	«Солнышко и тучка»	Закреплять навык детей делать лучи и дождь при помощи полосок, сложенных в виде капельки.	Бумага жёлтого и синего цветов, клеящий карандаш.
3	«Божья коровка»	Закреплять умение делать насекомое при помощи кругов, сложенных пополам.	Красная и чёрная бумага, клеящий карандаш.
4	«Гусеница»	Учить детей делать гусеницу при помощи колечек из бумаги.	Цветная бумага, клеящий карандаш, картон для основания, карандаш зелёного цвета.

Май

1	«Фрукты в вазе»	Продолжать учить детей работать в техники объёмной аппликации. Продолжать сочетать различные приёмы для создания красивой композиции.	Цветная бумага, клеящий карандаш, ножницы, клеёнка, салфетка.
2	«Букет цветов»	Закреплять умение детей создавать букет всеми изученными способами.	Цветная бумага, картон, трафарет вазы, ножницы, клеящий карандаш, салфетка.
3	Итоговое занятие по замыслу		

4 неделя: диагностика